

Evaluasi Pengaruh Elemen Arsitektur Terhadap Kenyamanan Visual Pengunjung Pada Kafe Berkonsep Arsitektur Industrial Di Surabaya

Bagas Klana Putra¹ dan Herry Santosa²

¹Mahasiswa Program Sarjana Arsitektur, Departemen Arsitektur Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya

²Dosen Departemen Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya

Alamat email penulis: banapr@student.ub.ac.id

ABSTRAK

Di era perkembangan teknologi saat ini, bentuk-bentuk desain yang artistik dan spesifik menjadikan daya tarik tersendiri bagi bangunan kafe yang ada. Berbagai gaya desain arsitektural banyak dipakai oleh kafe-kafe yang ada di kota Surabaya, salah satu gaya desain arsitektural yang cukup populer dan kekinian adalah mengangkat konsep industrial yang pada saat ini sangat banyak diminati.

Desain industrial dapat memberikan suasana baru bagi para pengunjung selain untuk mengambil foto, juga memberikan kenyamanan. Dari beberapa kafe dengan desain tersebut yang terkenal dan mewakili objek penelitian adalah TGC Coffee, Historica Kafe dan Zerogram Kafe.

Elemen-elemen arsitektur industrial tersebut dimulai dari struktur bangunan, pemilihan material yang digunakan, warna, model dan penataan furnitur, serta elemen-elemen hiasan lain yang dipakai termasuk vegetasi.

Setiap pengunjung yang datang pasti memiliki tingkat kenyamanan yang berbeda dan memiliki persepsi yang berbeda-beda pula. Dari persepsi tersebut nantinya dapat dijadikan sebagai bahan acuan untuk menilai persepsi pengunjung terhadap kenyamanan visual yang ditinjau dari elemen visual pada masing-masing kafe.

Oleh karena itu diperlukan adanya suatu penelitian yang berkaitan dengan kenyamanan visual tersebut. Penelitian ini dilakukan dan hasilnya diharapkan dapat dijadikan masukan bagi para pelaku bisnis kafe yang ingin menciptakan kafe dengan konsep industrial.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh dari ketiga subjek penelitian kafe, prinsip-prinsip arsitektur industri merupakan konsep yang dipergunakan dalam bangunan kafe tersebut. Walaupun menurut hasil kajian mendalam diperoleh prinsip tersebut tidak murni seratus persen keseluruhan dari konsep arsitektur industri tersebut benar-benar diterapkan, hal tersebut disebabkan adanya konsep arsitektur lain yang menyertai dan ada pada kafe tersebut.

Kata Kunci: Elemen Arsitektur, Eksterior, Interior, Konsep Arsitektur Industrial.

ABSTRACT

In the current era of technological development, artistic and specific design forms make existing cafe buildings attractive. Various architectural design styles are widely used by cafes in the city of Surabaya. One of the architectural design styles that is quite popular and contemporary is the industrial concept which is currently very much in demand.

Industrial design can provide a new atmosphere for visitors, apart from taking photos, it also provides comfort. Of the several cafes with this design that are famous and represent research objects, they are TGC Coffee, Historica Cafe and Zerogram Cafe.

The elements of industrial architecture start from the structure of the building, the choice of materials used, color, model and arrangement of furniture, as well as other decorative elements used, including vegetation.

Every visitor who comes must have a different level of comfort and have different perceptions. These perceptions can later be used as reference material to assess visitors' perceptions of visual comfort in terms of the visual elements in each cafe.

Therefore, it is necessary to conduct research related to visual comfort. This research was carried out and the results are expected to be used as input for cafe business people who want to create cafes with an industrial concept.

Based on the research results obtained from the three cafe research subjects, the principles of industrial architecture are the concepts used in the cafe building. Even though according to the results of an in-depth study, it was found that these principles were not completely one hundred percent of the industrial architectural concept actually implemented, this was due to the existence of other architectural concepts that accompanied and existed in the cafe.

Keywords: Architectural Elements, Exterior, Interior, Industrial Architecture Concept.