

# PELESTARIAN BANGUNAN HUNIAN HINDIA BELANDA PABRIK GULA SEMBORO JEMBER

Achmad Faeri FR<sup>1</sup> dan Antariksa<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Mahasiswa Program Sarjana Arsitektur, Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya

<sup>2</sup>Dosen jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Brawijaya

Alamat email penulis: achmadfaeri@student.ub.ac.id

## ABSTRAK

Kabupaten Jember memiliki latar belakang Industrialisasi yang dilakukan pihak swasta pada masa Pemerintahan Hindia Belanda. Tiga kawasan pabrik gula merupakan peninggalan sejarah dari masa Pemerintahan Hindia Belanda yang tidak menua dengan cukup baik hingga saat ini. Pabrik Gula Semboro merupakan satu-satunya kawasan pabrik gula yang masih bertahan dan kental dengan karakter Arsitektur Hindia Belanda. Perubahan yang terjadi pada bangunan huniannya menjadi dasar dari perlunya pelestarian bangunan. Penelitian ini menitikberatkan pada analisis terhadap karakter spasial, visual dan struktural dari lima tipe hunian di kawasan pabrik.

Dari analisis tersebut kemudian dikembangkan menjadi strategi pelestarian yang disesuaikan pada hasil penilaian makna kultural dalam rangka menentukan potensi pelestarian dari tiap variabel analisis. Penelitian kualitatif dilakukan dengan tiga metode penelitian yaitu metode analisis-deskriptif, metode evaluasi dan metode *development*. Analisis pada hunian didasarkan pada variabel yang telah ditetapkan berdasarkan tiga karakter bangunan. Metode pelestarian yang digunakan yaitu rehabilitasi, konservasi dan preservasi bangunan bersejarah.

Kata kunci: abstrak, hunian, strategi, pelestarian

## ABSTRACT

*Western industrialization held by private company under the Dutch East Indies Government, had been a part of Jember Regency's history. There were three active sugar cane milling facilities back then which now hasn't been operating except for one facility in Semboro District. Residences still standing with its same unique architectural style from the early days. Some changes that occurs till this very time is the main reason why it needs preserving as one of the historical architecture of the region. This research has the same intention that focuses on analyzing the residences spacial, visual and structural character from five types of residences, in the same facility area.*

*The results will be developed as the preservation strategy for the residences, according from the cultural evaluation results of every research variables. Qualitative research is committed using three research methods which are descriptive-analyzes, evaluative and development. The analyzes on residences is based on the established variables of three architectural characters. Preservation methods that will be used are either rehabilitation, conservation or preservation of historical buildings.*

*Keywords: abstract, residences, strategy, preservation*